



標準字型的自由授權同等替代品

和 GNU/Linux 桌面相似，自由授權的字型最早也是從專有授權字型的模仿替代品開始。目前，原創的自由字型愈來愈普遍，但專有字型的自由同等替代品的需求仍然存在。這種需求不太可能消失，因為大多數的專業設計師都同意客戶很少有意願會為了使用專有字型而另外掏腰包。此外，自由軟體的倡導者偏好與自由軟體一同搭配自由字型使用。

由於害怕侵犯著作權，所以完完全全相同的同等替代品很罕見。就連相似度超過 75% 的例子也很少見。有一些同等替代品，如 Liberation 字型，僅在數據規格上一致；也就是說，它與相對應的專有字型在版面上佔據完全相同的空間，但是字符外形設計本身並不相同。在其他情況下，自由字型是由其對應的專有字型啟發，但設計師從來不打算做出完全相同的複製品，你唯一可以預期的是大致相似。就我目前所知，有一些專有字型，例如 Optima，還沒有自由的同等替代品。出於這個原因，下表中列出的多數是最接近的同等替代品，但很少有完全相同的替代品。

這些字型全部都可以在〈附錄 C〉中列出的來源中找到。

專有授權

Alternate Gothic #1

自由授權

League Gothic

Arial	Liberation Sans,* Pt Sans, Open Sans Condensed, Lato
Arial Narrow	Liberation Sans Narrow*
Avenir	Mint Spirit No2, Nunito
Baskerville	Baskervald ADF Standard, Libre Baskerville
Bembo	EB Garamond
Bodoni	Accanthis-Std, Oranienbaum, GFS Bodoni, Libre Bodoni
Cambria	Caladea*
Calibri	Carlito*
Caslon	Libre Caslon
Centaur	Coelacanth
Century Gothic	Muli
Comic Sans	Comic Relief
Courier	Liberation Mono*
Courier 10 Pitch	Courier Code
Courier New	Cousine
Didot	GFS Didot
Eurostile	Jura
Frutiger	Istok Normal 400
Futura	Mint Spirit No2, Nunito
Futura Light	Futura Renner Light
Garamond**	Crimson Text, EB Garamond
Georgia	Nimbus Roman No. 9
Gill Sans	Cabin, Gillius ADF, Hammersmith One, Railway Regular, Raleway
Goudy Old Style**	Goudy Bookletter 1911, Linden Hill, Sort Mills

Helvetica	Liberation Sans,* Pt Sans, Open Sans Condensed, Lato
Helvetica Narrow	Liberation Sans Narrow*
Joanna	Fanwood
Letter Gothic	Josefin Sans, Josefin Slab
Myriad	Junction, Pt. Sans
News Gothic	News Cycle
Stone Sans	Nunito
Stone Serif	Lustria
Tahoma	Lucida Sans, Nimbus Sans
Times New Roman	Liberation Serif, Linux Libertine
Trajan	Cinzel
Univers	Universalist-std
Verdana	DejaVu Sans

* 數據規格相同。

** 「Garamond」與「Goudy」是由特定設計師所啟發的通用字型名稱，所以以此為名的不同實際字體可能彼此之間有相當大的差距。